

Capricciata

Adriano Banchieri, 1567–1634

Adriano Banchieri, 1567-1634

No - bi - li spet - ta - ri, no - bi - li spet - ta - ri, u - dret' hor
 No - bi - li spet - ta - ri, no - bi - li spet - ta - ri,
 No - bi - li spet - ta - to - ri, u -

6 ho - ra quat - tro bel - li hu - mo - - - - ri. bel - li hu - mo -
 u-dret' hor ho - ra quattro belli hu - mo - - - - ri. ho - ra quattro belli humo -
 dret' hor ho - ra quat - tro bel - li hu - mo - - - - ri. quat - tro bel - li hu - mo -

8 ri: Un ca - - ne, un cuc - co, un chiù per spas -
 ri: Un ca - - ne, un cuc - co, un chiù per spas -
 ri: Un gat - to, un chiù per spas -

14 so, far contrappun - to a men - te, far contrap - pun - to a men - te,
 so, far contrappunto a men - te, far contrappunto a men - te,
 so, far contrappun - to a men - te, far contrappun - to a men - te, far contrappunto a

19 far contrappunto a mente sop - ra - un bas - so. Un ca - sopr - a - un bas - so,
 far contrappunto a mente sop - ra - un bas - so. Un ca - bas - so.
 mente sop - ra - un bas - - - - so. - - - - so.

Contrappunto bestiale alla mente

Adriano Banchieri, 1567–1634

23

A musical score for 'Fa la la' featuring five staves of music. The first four staves are in treble clef and common time, while the fifth staff is in bass clef and common time. Each staff contains a different rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The lyrics 'Fa la la' are repeated throughout all staves.

29

35

35 Cucco

Chiù

Gatto

Cane

Basc alla contrap.

Nul - la fi - des go - bis si -

cu-cù cu-cù cu - cù cu-cù cu-cù
chiù chiù chiù chiù
au mi - a - u mi - au mi-a - u mi - au mi-a - u mi - au mi - a - u mi - au
bau bau bau bau bau bau bau
mi - li - ter est zop - pis, si

cu-cù cu-cù cu-cù cu-cù cu-cù
chiù chiù chiù chiù
mi - au mi - au mi - a - u mi - au mi - au mi - au mi - au mi - a - u mi -
bau bau bau bau bau bau bau
squer - zus, bo - nus, bo - nus est, su -

cu-cù cu-cù cu - cù cu-cù cu-cù.
chiù chiù chiù chiù
au mi - a - u mi - au mi-a - u mi - au mi-a - u mi - au mi - a - u mi - au
bau bau bau bau bau bau
per an - na - li - a scri - - - be.

D.C. al Fine